



*Ministero dell'Istruzione e del Merito  
Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana  
Ufficio XI  
Ambito Territoriale di Prato e Pistoia  
Sede di Prato*



## **CONCORSO DI STREET ART**

**PER STUDENTI E STUDENTESSE DEGLI ISTITUTI SECONDARI DI SECONDO GRADO  
DELLE PROVINCE DI PRATO, PISTOIA E FIRENZE**

Omnia Center s.r.l., in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale per la  
Toscana - Ufficio XI - Ambito Territoriale di Prato e Pistoia - sede di Prato

### **ORGANIZZA**

la II edizione del concorso **Omnia Street Art**  
per studenti di Istituti secondari di secondo grado.

### **PREMESSA**

Il concorso Omnia Street Art ha come tema "il Cinema" e si prefigge di rinsaldare il dialogo tra mondo cinematografico e giovani attraverso l'uso della creatività applicata alla street art.

Il concorso vuole dare alle studentesse e agli studenti la possibilità di esprimere la propria creatività e la propria capacità artistica attraverso l'esecuzione di graffiti, disegni, scritte, murali da effettuare direttamente sui muri del Centro Omnia Center.

A questo scopo il Multiplex Omnia Center metterà a disposizione n° 20 spazi di misura 250 cm x 200 cm (b x h), delle pareti esterne del cinema.

L'assegnazione degli spazi verrà estratta a sorte.

Per la realizzazione delle opere (graffiti/murali) Omnia Center metterà a disposizione bombolette spray colorate, vernici acriliche, pennelli e quant'altro necessario offerte dal negozio Kaitai Mercatone interno al centro.

L'Ufficio Scolastico Territoriale di Prato sostiene l'educazione ai temi della creatività e tutte le azioni orientate a promuovere i linguaggi espressivi, artistici, musicali, cinematografici sulla base della legge 107 del 2015.



*Ministero dell'Istruzione e del Merito*  
*Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana*  
*Ufficio U.I.*  
*Ambito Territoriale di Prato e Pistoia*  
*Sede di Prato*



L'attenzione del Ministero dell'Istruzione al mondo del cinema e dell'audiovisivo in classe rientra tra gli obiettivi della legge 107 del 2015, in particolare attraverso il sostegno alla realizzazione di attività di educazione all'immagine e al linguaggio cinematografico nelle scuole. In questo modo gli studenti e i docenti acquisiscono strumenti e metodi di analisi per conoscere la grammatica delle immagini e avere la consapevolezza della natura e della specificità del loro funzionamento. Il linguaggio cinematografico, la storia e l'estetica del cinema, la produzione di documentari, cortometraggi o mediometraggi entrano a pieno titolo nel Piano dell'offerta formativa delle scuole di ogni ordine e grado.

Inoltre il Ministero dell'Istruzione promuove progetti per sostenere e valorizzare la creatività delle studentesse e degli studenti nonché per favorire l'apprendimento di tutte le forme d'arte negli istituti di ogni grado, sin dalla scuola dell'infanzia. Attraverso il Piano Triennale delle Arti, che ha l'obiettivo di potenziare la conoscenza e la pratica artistica e musicale, il Ministero dell'Istruzione valorizza la promozione del patrimonio culturale e ambientale, delle produzioni italiane di qualità, della pittura, del design, del cinema e del settore audiovisivo, del teatro, della danza, dell'archeologia, della filosofia e molto altro, in modo che le conoscenze e le competenze artistiche entrino a far parte del bagaglio culturale e valoriale delle cittadine e dei cittadini di domani.

Il concorso artistico Omnia Street Art si propone di favorire la libera espressione artistica delle studentesse e degli studenti al fine di dare voce, attraverso la propria opera, a un pensiero artistico, libero e innovativo che parli per loro stessi e per tutte le giovani generazioni.

## **REGOLAMENTO**

1. Al concorso possono partecipare le studentesse e gli studenti degli Istituti scolastici della Secondaria di Secondo grado della provincia di Prato, Pistoia e Firenze singolarmente, gratuitamente, con elaborati inediti. Ogni elaborato è libera ed esclusiva espressione del talento e dell'ispirazione di ogni singolo partecipante.



*Ministero dell'Istruzione e del Merito  
Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana  
Ufficio U.I.  
Ambito Territoriale di Prato e Pistoia  
Sede di Prato*



2. Gli elaborati su cui si baserà una prima selezione sono costituiti da bozzetti di disegni inerenti il tema oggetto del concorso. Oltre a disegni saranno ammesse frasi/parole/simboli, sempre inerenti il tema di cui sopra.

Il concorso vero e proprio, su cui si baserà la selezione e la premiazione, attiene la migliore esecuzione artistica del bozzetto sottoforma di graffito o murales, da effettuare direttamente sui muri perimetrali del Multiplex Omnia Center posti al primo piano.

3. Il tema oggetto del concorso è "Il Cinema", declinato nelle sue diverse forme.

Come spunto citiamo alcuni elementi su cui può incentrarsi il bozzetto, solo a titolo di esempio:

- Personaggi famosi e scene di film conosciuti del cinema italiano, hollywoodiano o altro.
- Personaggi o scene dei cartoons.
- Attori, attrici, registi famosi.
- Scene famose rimaste nell'immaginario cinematografico collettivo.
- Frasi famose di film/cartoons.
- Titoli di film/cartoons.

4. Gli elaborati dovranno essere presentati tramite un bozzetto a colori o in bianco/nero su un foglio A4 (carta o cartoncino) in formato orizzontale.

I colori utilizzati nel bozzetto dovranno essere gli stessi che verranno utilizzati sulla parete e indicati su un foglio allegato al bozzetto.

I disegni o le scritte non dovranno contenere in alcun modo frasi o messaggi offensivi, razzisti, denigratori, sessisti o quant'altro possa risultare offensivo per il pubblico.

5. Ogni autore partecipa con non più di due bozzetti, tra i quali ne verrà scelto uno soltanto. Tutte le opere presentate da ogni partecipante, eccedenti il predetto numero verranno scartate; questo eventuale scarto operato dalla Segreteria Organizzativa sarà condotto in ordine meramente alfabetico, come da titolo degli elaborati.



*Ministero dell'Istruzione e del Merito*  
*Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana*  
*Ufficio L.I*  
*Ambito Territoriale di Prato e Pistoia*  
*Sede di Prato*



**6.** Gli elaborati dovranno essere consegnati a mano o spediti a Vigilanza Omnia Center, Via delle Pleiadi 18 Prato, contattando il numero 0574 / 546709 – 338 7807522 entro e non oltre **il 6 aprile 2024.**

7. Gli elaborati dovranno essere inseriti in busta chiusa bianca, con indicazione sul retro dell'indirizzo del destinatario (Vigilanza Omnia Center, Via delle Pleiadi 18 Prato) e il titolo del concorso "Concorso Omnia Street Art".

All'esterno della busta non dovranno esserci nomi, simboli, segni o altro di riconoscibile. All'interno della busta dovrà essere inserito il/i bozzetto/i, la scheda di partecipazione dell'autore, un foglio per ciascun bozzetto dove dovrà essere indicato il titolo dell'opera, il colore delle bombolette spray o vernici che poi verranno utilizzati per eseguire i Murales.

8. Gli elaborati devono essere accompagnati da una scheda di partecipazione correttamente compilata e firmata. Nel caso in cui gli autori siano minori di 18 anni, la scheda di partecipazione sarà firmata anche da un genitore o da chi esercita la tutela legale del minore.

9. Per partecipare è necessario compilare interamente la scheda di partecipazione, allegata al presente bando, la quale, in caso di minore età, funge anche da liberatoria da parte dei genitori. E' necessario fornire un contatto diretto (recapiti di posta elettronica e telefonici) dei singoli partecipanti, ma si precisa che, eventualmente, gli elaborati e la scheda possono anche essere consegnati al Dirigente Scolastico o al docente dell'Istituto di appartenenza incaricato per la consegna.

10. I bozzetti verranno visionati da una commissione composta da rappresentanti degli Enti coinvolti ed esperti.

La selezione dei murales avverrà per la migliore tecnica e per il migliore soggetto.

11. Per la realizzazione dei murales gli studenti potranno recarsi dal 15 aprile al 18 maggio



*Ministero dell'Istruzione e del Merito  
Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana  
Ufficio U.I.  
Ambito Territoriale di Prato e Pistoia  
Sede di Prato*



escluso festivi e prefestivi presso il Multiplex Omnia Center nella fascia oraria 09 – 18 previo appuntamento con la direzione Omnia Center.

Durante il lavoro una persona del Centro sarà a disposizione per controllare lo svolgimento delle attività e fornire il materiale necessario.

Per gli studenti che ne fanno richiesta è possibile attivare un percorso Pcto per il periodo di realizzazione delle opere murali. In questo caso è necessario farlo presente ed essere seguiti da un tutor scolastico.

12. Termine ultimo per la presentazione degli elaborati è il **6 aprile 2024**

Tra tutti i bozzetti pervenuti nei termini, la commissione valutatrice, il cui giudizio è insindacabile e inappellabile, sceglierà i concorrenti. Anche gli Istituti scolastici di provenienza dei partecipanti verranno avvertiti.

La selezione dei bozzetti da parte della commissione decorre dalla data di chiusura del bando.  
La selezione dei murali finalisti decorre dalla data di termine dei lavori.

13. I premi saranno così distribuiti:

**Premio per la migliore tecnica**

1° premio: TESSERA CINEMA PERSONALE VALIDITA' 1 ANNO e diploma 1° premio

2° premio: 20 INGRESSI AL CINEMA e diploma 2° premio

3° premio: 10 INGRESSI AL CINEMA e diploma 3° premio

**Premio per il miglior soggetto**

1° premio: TESSERA CINEMA PERSONALE VALIDITA' 1 ANNO e diploma 1° premio

2° premio: 20 INGRESSI AL CINEMA e diploma 2° premio

3° premio: 10 INGRESSI AL CINEMA e diploma 3° premio

14. La commissione si riunirà per decretare i 6 vincitori, con relativa classifica. Tutte le



*Ministero dell'Istruzione e del Merito  
Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana  
Ufficio U.I.  
Ambito Territoriale di Prato e Pistoia  
Sede di Prato*



opere (graffiti/murales) verranno fotografate e pubblicate sui canali social e sito di Omnia Center e sul sito dell'Ufficio Scolastico di Prato.

15. La data della premiazione verrà comunicata successivamente con nota ufficiale e indicativamente avverrà nella seconda settimana di giugno.

16. Tutti i finalisti sono invitati a partecipare alla premiazione. Gli assenti alla cerimonia rinunciano irrevocabilmente, sia nominalmente che materialmente, all'eventuale premio e/o menzione e all'inerente posizione in classifica. Pertanto verrà chiesto di confermare la propria presenza nel momento della comunicazione del risultato da finalista.

17. La partecipazione implica l'accettazione incondizionata di tutte le clausole del presente regolamento, con la tacita autorizzazione alla divulgazione di propri nominativi, foto, premio conseguito e immagine del murales vincitore in eventuali articoli su quotidiani, riviste, social media e siti web. Gli autori, o, in caso di minore età, i genitori, si assumono la piena responsabilità sulla paternità degli elaborati presentati; dovesse la giuria accorgersi di plagio, l'elaborato in questione verrà eliminato e il murales cancellato senza notificarne il partecipante. Con l'autorizzazione al trattamento dei dati personali, si garantisce che questi verranno utilizzati esclusivamente ai fini del Concorso. I partecipanti manlevano gli organizzatori da qualsiasi responsabilità circa controversie di terzi relative a immagini utilizzate e premi.

Per informazioni:

Annalisa Braccia, [info@omnia-center.it](mailto:info@omnia-center.it), tel 0574 546709

Rocco Totaro, [r.totaro@giomettinema.com](mailto:r.totaro@giomettinema.com), tel 0574 549628

Ilaria Bonanno, [ilaria.bonanno@scuola.istruzione.it](mailto:ilaria.bonanno@scuola.istruzione.it), tel 0574 588947

Si ringrazia per la collaborazione

